

थ्येटरिकल जैन भजन मंजरी

१

चाल—[नाटक] किसमत सबपर लाती माफ़न ॥

तू हितकारी नाथ जगतका महिमा तेरी अप्रमपार ॥
 सबके हित तुम सब जीवनको शिव भग दरसाया सुखकार ॥
 सूरज चंदर इंदर सुर नर गावें सब तेरा उपकार ॥
 खंडन कर पाखंड जगतके दिखलाया सतका व्यवहार ॥
 सब भ्रम मिटा दिया-सतासत दिखा दिया ॥
 मोह तम हटा दिया-रसते लगा दिया ।
 तेरे नाम को रें-मिथ्यातसे हटें ॥
 पापों से हम छुटें-न्यामत करम कटें ॥ तू० ॥

२

102

चाल—(कच्चाली) हुआ खुद राम जगद्विधके गहनगुर हो तो ऐसा हो ॥

न देखी हो न रागी हो सदानन्द वीतरागी हो ॥
 वह सब विषयोंका त्यागी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ १ ॥
 न खुद घट घटमें जाता हो मगर घट घटका ज्ञाता हो ॥
 वह सत उपदेस दाता हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ २ ॥

न करता हो न हस्ता हो नहीं अवतार धरता हो ॥
 मास्ता हो न मस्ता हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ३ ॥
 ज्ञानके नूरसे पुर नूर हो जिसका नहीं सानी ॥
 सरासर नूर नूरानी जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ४ ॥
 न क्रोधी हो न कामी हो न दुश्मन हो न हामी हो ॥
 वह सारे जगका स्वामी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ५ ॥
 वह जाते पाक हो दुनियाके झगड़ों से मुवर्ती हो ॥
 आलिमुल ग्रैब हो बेऐव ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ६ ॥
 दयामय हो शान्त रस हो परम बैराग मुद्रा हो ॥
 न जाबिर हो न काहिर हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ७ ॥
 निरंजन निर्विकारी हो निजानन्द रस विहारी हो ॥
 सदा कल्याणकारी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ८ ॥
 न जम जंजाल रचता हो करम फलका न दाता हो ॥
 वह सब बातोंका ज्ञाता हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ९ ॥
 वह सच्चिदानन्द रूपी हो ज्ञान मय शिव सरूपी हो ॥
 आप कल्याण रूपी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ १० ॥
 जिस ईश्वरके ध्यान सेती बने ईश्वर कहे न्यामत ॥
 वही ईश्वर हमारा है जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ११ ॥

३

चाह—(कृपाली) इलाजे दर्द दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

जगत करता नहीं ईश्वर अगर होवे तो मैं जानूँ ॥
 सरे मू भी फरक इसमें अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ १ ॥

जरा इंसफ़ करके चार मेरी बात सुन लीजे ॥

जो करताका तुम्हें विश्वास फिर होवे तो मैं जानूँ ॥ २ ॥

जो ईश्वर सर्व व्यापी है तो हरकत कर नहीं सकता ॥

कभी आकाश सुतर्हिक अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ ३ ॥

बिना हरकत किये हरगिज नहीं कोई काम हो सकता ॥

कोई आकरके जितलावे अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ ४ ॥

जगत साकार और ईश्वर निराकार आप मानें हैं ॥

कोई साकार नीराकारसे होवे तो मैं जानूँ ॥ ५ ॥

खिलाफ़ होता नहीं कोई अमर कानून क़दरतके ॥

कोई सौ हुजतें लावे अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ ६ ॥

हजारों बन गये वे बाप मां इनसान कहते हो ॥

नहीं कोई सबूत इसका अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ ७ ॥

मनुश मां बापसे पैदा हो यह कानून क़दरत है ॥

ग़लत हुवा आपका मसला जो सच होवे तो मैं जानूँ ॥ ८ ॥

चाहे लन्दन फ्रांस इटली रूस जर्मनमें फिर आवो ॥

खिलाफ़ इसके नहीं होगा अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ ९ ॥

वह ईश्वर सच्चिदानन्द है वह ज्ञाता और दिष्टा है ॥

न करता है न हस्ता है अगर होवे तो मैं जानूँ ॥ १० ॥

बिना समझे जगत करताका लोगों को हुवा धोका ॥

न्याय पढ़ देखिये धोका न दूर होवे तो मैं जानूँ ॥ ११ ॥

कहे न्यामत न्याय परमानसे तहकीक़ का लीजे ॥

जगत करतामें को परमान गर होवे तो मैं जानूँ ॥ १२ ॥

४

चाल-(नाटक) दिले नार्दा को हम समझाए जाएंगे ॥

हमतो जिनवानी सबको सुनाए जाएंगे ॥

मानो न मानो यह मंशा तुम्हारी ॥

न समझानेसे हमतो बाज आएंगे ॥ हम० ॥

है यह जिनवानी जो पाखंड का सब नाश करे ॥

झूटे मसलों को हटा सत्य का परकाश करे ॥

सिद्ध दिलसे जो कोई सुन्नेकी अरदास करे ।

करमों को काटके मुक्ती में वह जा बास करे ॥

फिर न दुनियाके झगड़ोंमें रगड़ोंमें लौट आएंगे ॥ हम० ॥ १ ॥

न्याय परमानसे तत्वोंको दिखाया इसने ॥

जग अनादिहै स्वयम सिद्ध जिताया इसने ॥

भ्रम करताका था न्यामतको, हटाया इसने ।

करता हरता है यही जीव बताया इसने ।

सदा इसकेही धनवाद गुणवाद गाए जाएंगे ॥ हम० ॥ २ ॥

५

चाल-(नाटक) सुनलो वीथी बातें मेरी कान लगाकर तु झटपट ॥

सुनलो ज्ञानी अब जिनवानी कान लगाकर तुम झटपट ॥ टेका ॥

राग द्वेष कोई नहीं जामें-सत उपदेश भरा है तामें ॥

कारण शिव लेजानेको । सुनलो० ॥ १ ॥

जगमें पाखंड का फैला तम-जिनवानी है सूरज के सम ।

भ्रमतम दूर हटानेको । सुनलो० ॥ २ ॥

(५)

जो तुम सच्ची मुक्ती चाहो—जिनवानीपर निश्चय लावो ॥

छोड़ो झूठ बहानेको । सुनलो० ॥ ३ ॥

नय परमानको आगे रखके । न्यामत इसको निरख परखके ॥

देखो भ्रम मिटानेको । सुनलो० ॥ ४ ॥

६

चाल— (नाटक) तेरी कलबल है प्यारी तेरी कलबल है प्यारी ॥

तेरी बानी है प्यारी-सबहीको हितकारी ॥

कीजो कीजो प्रभू सबका उद्धार ॥

है वह सब सुखकारी-दुखहारी भवदारी ॥

करदेती है भव सागरसे पार ॥

हैं वह सारे नादान-करते नहीं जो तेरा ध्यान ॥

हित मित बैना सुनावो भगवान ॥

सस तत्वोंकी बात-होवे कर्मोंका घात-मिटे सारा मिथ्यात ॥

दोनों जगमें-एक छिनमें-एक पलमें ॥ तेरी० ॥

७

चाल—यह जो असलियत तेरी पहले यी तुझे यादहो किन याद हो ॥

विषे भोगमें तूने अय जीया कैसे जीको अपने लगादिया ॥

तेरा ज्ञान सूर्य समान था कैसे बादलोंमें लुपादिया ॥ १ ॥

तू तो सविदानन्द रूप है तेरा ब्रह्मरूप सरूप है ॥

जड़रूप भोग विलासमें तूने आपनेको भुलादिया ॥ २ ॥

यह भोग शत्रु समान हैं छल कपटमें परधान हैं ॥

तेरे यार वनके तू देखले तुझे चारों गतमें भुलादिया ॥ ३ ॥

कुमताने अय न्यामत तुझे जग जालमें है फँसादिया ॥
 दामन सुमत सी नारका तेरे करसे इसने छुड़ादिया ॥४॥

८

चाल—(नाटक) किसमत सबपर लाती आफत ॥

क्यों करतेहो निशादिन रगड़ा झगड़ा आपसमें तकरार ॥
 बिगड़ जायगा देश तुम्हारा धन सम्पत सारा घरवार ॥
 निर्बल होजावोगे और होजावोगे फ़रमावरदार ॥
 बलशक्ती सबकी घटजागी क्या राजा क्या साहूकार ॥
 अंक तीन (३) के हैं दो-मुख जोड़के लिखो ॥
 तरेसठ (६३) रक्रमपटो-बल इस कदर बढ़ो ॥
 जब प्रेम हटगया-और मूंह उलटगया ॥
 तब बल पलट गया-छत्तीस (३६) घट रहा ॥ १ ॥
 ना इतफ़ाक़ीका फल ऐसा जैसा नौ (९) का कोठा यार ॥
 लिखते लिखते अंक दाहना घट जावे इक अंश हरवार ॥
 नौ (९) अट्ठारह (१८) सत्ताईस (२७) छत्तीस (३६)
 पैतालीस (४५) चंउवन (५४) धार ॥
 घटगया एक एक अंश देखलो नौ (९) आठ (८) सत्त (७)-
 छै (६) पंच (५) और चार (४) ॥
 इतफ़ाक़ कीजिये-ग्यारा (११) को लीजिये ॥
 लिख देख लीजिये-और ग़ौर कीजिये ॥
 एक अंश बढ़ गया-बढ़ता चलागया ॥
 न्यामत यह कह रहा मिलकर रहो सदा ॥ २ ॥

चाल—(कवाली) सखी सग्यन बहार बारीकुलाय जिसका जी चाहे
सांच प्रघटे झूट बिघटे न्याय तलवार ऐसी है ॥

कोई आ देखले जिनराजकी सरकार ऐसी है ॥ १ ॥

फिलोसफी करमकी है अटल दुनिया में अय पागे ॥

क्युक्ती सारी कटजावे न्यायकी धार ऐसी है ॥ २ ॥

स्याद्धादांगका नेजा अगर मैदा में आ चमके ॥

नहीं, ठेरे कोई पाखंड उसकी मार ऐसी है ॥ ३ ॥

जगत करता नहीं कोई यह नादानों का मसला है ॥

जीव करता करम हरता कहीं सरकार ऐसी है ॥ ४ ॥

यकीं सादिक इलम सादिक अमल सादिक यह तीनों मिल ॥

सड़क शिवकी बनी जूं रेल यह हमवार ऐसी है ॥ ५ ॥

सुनो तत्वार्थ है सच्चा कलाम ईश्वरका दुनियामें ॥

निरख देखो कहे न्यामत सरे बाजार ऐसी है ॥ ६ ॥

चाल—(कवाली) इलाजे दर्द दिल तुमसे मसोटा हो नहीं सकता ॥

सांचके सामने तकरीर झूटी चल नहीं सकती ॥

मिला देखो सांचमें झूट हरगिज मिल नहीं सकती ॥ १ ॥

हितोपदेशी बीतरागी आलिमुल्यैव ईश्वर है ॥

सरूप उसका यही इसमें क्युक्ती चल नहीं सकती ॥ २ ॥

न हरता है न करता है नहीं सिष्टीका रचिता है ॥

गलत करताका मसला इससे मुक्ती मिल नहीं सकती ॥ ३ ॥

वेदका भाष रचकर आपने करता किया कायम ॥

मगर करतामें कोई भी तो युक्ती चल नहीं सकती ॥३॥
तुम्हारे नाम से वेदों को था बदनाम होजाना ॥

तुम्हारा दोष क्या ढालेसे होनी टल नहीं सकती ॥ ५ ॥

बहकाया आज तक तो आपने भारतके लोगों को ॥

मगर समझो तुम्हारी दाल अबतो गल नहीं सकती ॥६॥

यह मुमकिन है कि फंस जावें तुम्हारे जालमें मूर्ख ॥

हमारे सामने तकरीर झूठी चल नहीं सकती ॥ ७ ॥

बहका करके यूँ औरों को भला फल क्या उठावोगे ॥

यह मसला है, बुराई जगमें हरगिज फल नहीं सकती ॥८॥

न्याय परमान से तहकीक़ करलेना मुनासिब है ॥

न्यायमत न्यायके आगे किसीकी चल नहीं सकती ॥ ९ ॥

११

चाल—(नाटक) सदा नहीं रहनेका मेरो जान हुसनपर यूँ ही अकड़ता है ॥

नहीं करताका कोई परमाण झूटपर यूँ ही झगड़तेहो ॥ टेक ॥

झूठी युक्ती करते हो और इतने अकड़ते हो ॥

नाहक लड़तेहो बीच वेदोंको रगड़तेहो ॥

सिद्ध नहीं होता है करतार ॥ झूट पर० ॥ १ ॥

कहतेहो बिन किये नहीं कोई चीज बने जिनहार ॥

तो बतलावो उस करताका कौन बने करतार ॥

तुम्हारा पक्ष मिटा अब यार ॥ झूट पर० ॥ २ ॥

अगर कहो करता होने में है उनमान प्रमाण ॥

बिन प्रत्यक्ष अनुमान न होवे यही नयायकी आन ॥

नयायको पढ़ देखो एक बार ॥ झूठ पर० ॥ ३ ॥

बिना बाप मांके पैदा नहीं होता है इन्सान ॥

कैसे हज्जारों बने, बिना मां बाप कहो परमाण ॥

हुवा झूठा सत्यार्थ तुम्हार । झूठ पर० ॥ ४ ॥

करता कार्य का जिस जिस में होता है सम्बन्ध ॥

वहां अन्वे व्यतिरेक सदा होता है सुनो मतीमन्द ॥

सिद्ध ईश्वर में करो तो यार । झूठ पर० ॥ ५ ॥

है ईश्वर सच्चिदानन्द और ज्ञात पाक वे ऐव ॥

ना वह करता ना वह हरता है वह आलिमुल गैव ॥

उसीका ध्यान करो सुखकार ॥ झूठ पर० ॥ ६ ॥

जो वह बनावे नाश करे, हो राग द्वेष में लीन ॥

बीतरागकी ज्ञातको तुम क्यों करते हो मलीन ॥

नहीं है यह सत्यार्थ विचार ॥ झूठ पर० ॥ ७ ॥

जगत अनादी स्वयम सिद्ध है ना कोई करतार ॥

यह मसला है अटल इसीको दिल में लीजे धार ॥

कहे न्यामत तुमसे हस्वार ॥ झूठ पर० ॥ ८ ॥

१२

बाल—दलाजे दर्द दिल तुममे मसोहा हो नहीं सकता ॥

जहालतका सुनो यारो अजब अन्धेर छाया है ।

पढ़े लिखों की आखोंपे गज्रन चशमा चढ़ाया है ॥१॥

मुकद्दस वेद कह कहकर मचाया शोर दुनिया में ।

जो देखा भाष स्वामीका नहीं कुछ सार पाया है ॥ २ ॥
न सत उपदेश है उसमें नहीं साइंस है उसमें ।

असलमें वेदकी बातों को उलटा कर दिखाया है ॥ ३ ॥
इवारतमें ही जब उसके नहीं है सिलसला कोई ॥

तो क्यों उसको कलाम ईश्वर बता धोका दिलाया है ॥ ४ ॥
रेल और तार कहनेसे नहीं वेदोंकी इज्जत है ॥

जो सब पूछो तो तुमने वेदको बट्टा लगाया है ॥ ५ ॥
यजुर वेद अध्याय चौबीस (२४) तेईस (२३) मंत्रको देखो ॥

कबूतर खाना खासा तुमने वेदोंको बनाया है ॥ ६ ॥
भला कहे तो मुरगों से मिलेगा किस तरह ईश्वर ॥

दरखतोंके लिये उल्लू कहो तो क्यों बताया है ॥ ७ ॥
नीलकंठ और कबूतर मोर से क्या आपका मतलब ।

बतावो तो नया साइंस क्या तुमने चलाया है ॥ ८ ॥
बदलके अर्थको वेदोंके जो ढांचा बनाया है ।

कहे न्यामत नहीं ठेरेगा यह अब भेद पाया है ॥ ९ ॥

१३

बाल—सखी सावन वहार जाई भुलाए जिसका जी चाहे ॥

हुकम हमको पिताका अब वजाना ही सुनासिब है ॥

अवधको छोड़कर जंगलमें जाना ही सुनासिब है ॥ १ ॥
नहीं है रोसका मौका सुनो लछमन मेरे माई ।

मात केकई के आगे सर झुकाना ही सुनासिब है ॥ २ ॥
अवधके तख्तपर अब तो नहीं बैठेगा मैं हरगिज ।

ताज मेरा भरतके सर सजाना ही मुनासिब है ॥ ३ ॥
 धनुष तुमने जो चिल्ले चढ़ाया है बिना समझे ।
 धनुषको चापसे उल्टा हटाना ही मुनासिब है ॥ ४ ॥
 राजके वास्ते भाई न भाईसे लड़ेंगे हम ॥
 वचन राजाका अब हमको निभाना ही मुनासिब है ॥ ५ ॥
 हुआ भारत सभी भारत पड़ी जो फूट आपसमें ।
 कहे न्यामत फूट को अब मिटाना ही मुनासिब है ॥ ६ ॥

१४

चाह—होई चानुर ऐसी लखी ना मिली मोहो पोके डगरे वहाँचा देती ।

अरे रावण तू धमकी दिखाता किसे ।
 मुझे मरनेका खौफो खतर ही नहीं ॥
 मुझे मारेगा क्या अपनी खैर मना ॥
 तुझे होनीकी अपने खबर ही नहीं ॥ १ ॥
 क्या तू सौनेकी लंका का मान करे ।
 मेरे आगे यह मिट्टीका घर ही नहीं ॥
 मेरे मनका समेरु हिलेगा नहीं ।
 मेरे मनमें किसी का भी डर ही नहीं ॥ २ ॥
 तूने सहस अट्टारा जो रानी बरी ।
 हाय उनपे भी तुझको सवर ही नहीं ।
 पर तिरयापे तूने जो ध्यान किया ।
 क्या निगोदां नरकका खतर ही नहीं ॥ ३ ॥
 आवें इन्द्र नरिन्द्र जो मिलके सभी ।

क्या मजाल जो शीलको मेरे हतें ।
 तेरी हस्ती है क्या सिवा राम पिया ॥
 मेरी नजरोँ में कोई वशरही नहीं ॥ ४ ॥
 क्यों ना जीत स्वयंवर तू लाया मुझे ।
 मेरी चाह थी मनमें जो तेरे वसी ॥
 था तू कौन शहर मुझे दे तो बता ।
 क्या स्वयंवर की पहाँची खबर ही नहीं ॥ ५ ॥
 हुवा सोतो हुवा अब मान कहा ।
 मुझे रामपे जलदी से दे तू पठा ।
 कहे न्यामत बगरना तू देखेगा यह ॥
 तेरे सरकी क्रसम तेरा सर ही नहीं ॥ ६ ॥

१५

चाल—सखी सावन यहार आई झुलाए जिसका जी चाहे ॥
 हमारी क्रामकी बेड़ी पड़ी बहरे जहालत में ।
 जरा तुम खोलकर कालिज लंघादोगे तो क्या होगा ॥ १ ॥
 सिरफ़ छै लाख की हमको जरूरत है सुनो साहिब ।
 खोलकर जी जरूरत को मित्रादोगे तो क्या होगा ॥ २ ॥
 बड़े दानी दयाधारी जैन मशहूर दुनिया में ।
 यहाँपर भी दया अपनी दिखादोगे तो क्या होगा ॥ ३ ॥
 पचास हजार तो मौजूद हैं इस फंड कालिजमें ।
 वह साढ़ेपाँच लाख बाक़ी दिलादोगे तो क्या होगा ॥ ४ ॥
 साल उन्नीस सौ और चार यह कैसा सुचारक है ॥

इसीमें नीम कालिजकी रखादोगे तो क्या होगा ॥ ५ ॥
 अंवाले की सभामें आज कालिजका रेजोल्यूशन ।
 हुवा है पेश, मंजूरी करा दोगे तो क्या होगा ॥ ६ ॥
 बिना कालिज तरकी जैनका जसया नहीं कोई ।
 अगर होतो कहे न्यामत जितादोगेतो क्या होगा ॥ ७ ॥

१६

चाल—(चतर मुकट) चंदा तू लेजा संदेस हमारारे ॥
 माता तू सुनले बात हमारिरी ॥ टेक ॥
 अरी कौन किसीका बाप है कौन भ्रात और मात ।
 जितने नाते जगतके सब स्वारथकी बात ॥
 जगतमें कोई नहीं हितकारी री ॥ माता० ॥ १ ॥
 नहीं किसीका दोष है नहीं तुम्हारा दोष ।
 अरी दोष हमारे करमका अब राखों संतोष ॥
 करमकी छे नहीं गती ठारी री । माता० ॥ २ ॥
 अब आज्ञा देदो मुझ जाती हूं गिरनार ।
 कर कंगण तारो मेरे तारो हार संगार ॥
 न्यायमत जिन दिक्षा सुखकारी री ॥ माता० ॥ ३ ॥

१७

चाल—जगो लो जान जानां से तो जानाहो मुनासिव है ॥
 गये गिरनेम मुझको भी ता जाना ही मुनासिव है ।
 लगी है प्रीत जिनजीसे निभाना ही मुनासिव है ॥ १ ॥
 वैरागी मन बदन सारी हाथ मय्यूरकी फीची ॥

भेष मेरा अरजकांका बनाना ही मुनासिव है ॥ २ ॥
मांग मेरी नहीं भरना शीलको दाग लगता है ॥

केशका लोचकर जोगन बनाना ही मुनासिव है ॥ ३ ॥
किसीका कौन है जग में सभी स्वारथके भाथी हैं ॥

मेरेसे अब तुम्हें चितको हटाना ही मुनासिव है ॥ ४ ॥
विषे और भोगकी बातें मेरे मनको नहीं भातीं ॥

मुझे वैरागकी बातें सुनाना ही मुनासिव है ॥ ५ ॥
उतारो सब मेरा गहना हार बेसर कटी बैना ॥

शील सिंगार तनमन में सजाना ही मुनासिव है ॥ ६ ॥
कहे राजल सुनो माता मुझे गिरनार जाने दे ॥

कदम वैरागमें न्यामत बढ़ाना ही मुनासिव है ॥ ७ ॥

१८

चात—हुवा सुत राम जसरथके बहादुर हो तो ऐसा हो ॥

बसू के लाल गिरधारी जो चातुर हो तो ऐसा हो ॥

हरा जा कंस राजाको बहादुर हो तो ऐसा हो ॥ १ ॥
हते मल युद्ध करवन में उखाड़ा थंव इक छिनमें ॥

लश्या शैल उंगरीपे दिलावर हो तो ऐसा हो ॥ २ ॥
उधर सिधुपालको मारा कि लाए रुक्मनी तारा ॥

इधर जयसिंध भी हारा बहादुर हो तो ऐसा हो ॥ ३ ॥
महाभारत किया भारतमें जीता दुष्ट कौरों को ॥

पदम हारा धात खंडमें बहादुर हो तो ऐसा हो ॥ ४ ॥
वह अब शिव मग बताने को लेंगे अवतार तिर्यकर ॥

नमें न्यामत चरण जुगमें दिलावर हो तो ऐसा हो ॥ ५ ॥

१९

चात—उमराव थारी धोली प्यारी लागे महाराज ॥

महावीर थारी बानी नीकी लागे महाराज ॥

महाराज थारी बानी नीकी लागे महाराज ॥ टेक ॥

जिन बानी के सुनतही मिटे मोह संताप ॥

अशुभ करम सब दूर हों दूर होएं सब पाप ॥ थारी० ॥ १ ॥

भील जटायू बान्दरे और अंजनसे चोर ॥

न्यामत जिन बानी सुनी सुगत गए अघ तोर ॥ थारी० ॥ २ ॥

२०

चात ॥ सखी साधन बहार आई भुलाए जिनका जी चाहे ॥

अरे चेतन उठो उठकर चलो दरबार अपने को ।

बुलाकर ज्ञानको जलदी करो दरबार अपने को ॥ १ ॥

मगर यह याद रख लीजो कुमतका संग मत कीजो ॥

बगरना फिर इसी हालतमें तुम पावोगे अपनेको ॥ २ ॥

श्री अरिहन्त हैं सचे सुनो सरकार दुनिया में ॥

सदा सरको झुकाते तुम रहो सरकार अपने को ॥ ३ ॥

हुकम जो कुछ दिया सरकारने तत्त्वार्थ शासनमें ।

करो पाबन्द उन अहकामका हरवार अपने को ॥ ४ ॥

कहा अपना समझ करके कोई परको नहीं कहता ।

कोई कहताहै तो कहता है न्यामत यार अपनेको ॥ ५ ॥

२१

चात—जिम्मे एक बार मुझे माहेजयी देग दिया ॥

जैसा जो करताहै भरताहै यही देख लिया ।

करम का टाला नहीं टलता है फल देख लिया ॥ १ ॥
बदसे बद, नेक से नेकी का समर मिलता है ।

आज जो जैसा किया वैसा ही कल देख लिया ॥ २ ॥
हरके सीताको जो रावणने कुमत ठानी थी ॥

आप मारा गया हरने के बदल देख लिया ॥ ३ ॥
न्यायमत जो कोई कलपाता है जी औरों का ॥

याद रखो वह भी पाता है न कल देख लिया ॥ ४ ॥

२२

चातल—अमोलक घरम रतन प्यारे ॥

नींदसे जागो मतवारे । वक्त जाता है चला प्यारे ॥ टेक ॥

बिन कालेज के उन्नती प्यारे होनी है दुशवार ।

कमर बांधके खोलदो प्यारे बिद्याका भंडार ॥

दिगम्बर स्वताम्बर सारे ॥ नींद० ॥ १ ॥

एक दिन छैहों खंड में था जिनमतका परकाश ॥

आज अविद्या छा गई प्यारे रह गई चौदा लाख ॥

आंख खोलो अब तो प्यारे । नींद० ॥ २ ॥

मुसलमान सिख आर्या और ईसाई सारे ।

पीछेसे आगे हुवे खोले कालेज भारे ।

रहे पीछे जिनमतवारे । नींद० ॥ ३ ॥

बद रसमों को छोड़दो प्यारे चलो जैन मरजाद ।

फजूल खरची त्यागके करो कालेज की इमदाद ॥

कहे न्यामत सुनलो सारे ॥ नींद० ॥ ४ ॥

२३

चात—सखी सावन बहार आई कुनाय जिसका जी चाहे ॥

नकारा धर्मका बजता है आए जिसका जी चाहे ॥

सदाकृत जैनमतकी आजमाए जिसका जी चाहे ॥१॥

खुला दरवार है अब फैसला करलो सतासतका ।

शकूकेतवा जो होवें मिटाए जिसका जी चाहे ॥ २ ॥

जो वे बुनियाद युक्ती हो वह हरगिज चल नहीं सकती ॥

मुक्काविल सेठ मेवाराम आए जिसका जी चाहे ॥ ३ ॥

न पर खंडनसे मतलब है न मंडन मुद्दा अपना ।

सतासत निरणय करते हैं कराए जिसका जी चाहे ॥४॥

दलीलों से तजरवां से करेंगे फैसला सबका ।

कहे न्यामत किसी मतवाला आए जिसका जी चाहे ॥ ५ ॥

२४

चात—हैं बहारे वाग़ दुनिया खंड रोज़ ॥

यक बयक उलटा ज़माना होगया ॥

काल पंचमका बहाना होगया ॥ १ ॥

सतासत निरणय कोई करता नहीं ॥

पक्षका यारो ज़माना होगया ॥ २ ॥

शील संजम हाथ भारतसे गया ।

न्योग का करना कराना होगया ॥ ३ ॥

बाप करता है नमस्ते पुत्रको ।

कहिये क्या उलटा ज़माना होगया ॥ ४ ॥

नाम प्रीति हिन्दसे जाता रहा ।

भाई से भाई बिगाना होगया ॥ ५ ॥

रंग ढंग सब देश अपने का तजा ।

दूसरे देशोंका बाना होगया ॥ ६ ॥

न्यायमत अब ख्वाब शफलत से उठो ।

सोते सोते तो जमाना होगया ॥ ७ ॥

२५

चाल—(सादक) पिया भाप ना भरी हमसे सहादुख जाय ना ॥

तुम आवोना जरा आके धरम सुनजावोना ॥

तेरे प्यारे-भ्रम सारे-नियारे होवें । तुम० ॥

जैनबानी सुधारस जान के नित पान करो ।

स्यादादांगसे सच झूठकी पहिचान करो ॥

मुख महाबीर हिमाचल से यह निकली गंगा ।

कर्म मल धोने को न्यामत सदा अशनान करो ॥

कहीं जावो ना-दुख पावो ना-घबराओ ना ॥

जरा आके धरम सुन जावो ना ॥ तुम० ॥

२६

चाल—(गड़ल) एक तीर फेंकता जा तिरछी कमल चाले ॥

फैला हुवा है सारे दुनियामें ज्ञान तेरा । टेक ।

हिंसा को है हटाया-दया मय धरम बताया ॥

ममनून हो रहा है-इन्सां हैवान तेरा ॥ फैला० ॥ १ ॥

रागी नहीं तू देषी-तू है हितोपदेशी ॥

मुनीजन लगा रहे हैं—हिंदें में ध्यान तेरा ॥ फैला० ॥ २ ॥
 परमाण नय दिखाया—सतका पता लगाया ॥
 धनवाद गा रहे हैं—सब एक जुवान तेरा ॥ फैला० ॥ ३ ॥
 तू शुद्ध सरूप वाला—रस्ते लगाने वाला ॥
 न्यामत अदा न हमसे—होगा अहसान तेरा ॥ फैला० ॥ ४ ॥

२७

चाह—(नाटक) मुनिदे मुनिये सरकार ॥

अय जिया अवतो जाग—सुप्त विषयन को त्याग ॥
 प्यारे सातों से भाग—इन से यारी न कर ॥ १ ॥
 छोड़ो चोरी की बात—जूबे वार्जोंका साथ ॥
 तजो जीवन का घात—दया दिलमें तो कर ॥ २ ॥
 पर नारीको जान—माता भगनी समान ॥
 लखो होके अयान—नहीं खोटी नजर ॥ ३ ॥
 जो हो गणिका में लीन—बल वीरज हो क्षीन ॥
 होवे निर्धन वे दीन—सड़े नरकों में पड़ ॥ ४ ॥
 मास मद्राका पान—बुरा है जगमें जान ॥
 यामें पाप महान—नहीं अच्छा समर ॥ ५ ॥
 न्यायमत कर विचार—तजो सातों अवार ॥
 वरना होवेगा खार—है यह सच्ची खबर ॥ ६ ॥

२८

चाह—राधाम ने शक्ति मारी हर है तान तान तान ॥

ब्रोधसुर मारी प्रीति बरछी तान तान तान । टैक ।

दिग स्वेताम्बर का रगड़ा-जबसे है पड़गया झगड़ा ॥
 ढंग जैन धरमका बिगड़ा--होगई हान हान हान ॥ १ ॥
 तजदो दौ दिग स्वेताम्बर-यह है झूठा आडम्बर ॥
 बैठो पहन जैनमत अम्बर-एक ही थान थान थान ॥ २ ॥
 अब प्रसपर प्रीति बिचारो-सब मनका रोस निवारो ॥
 बातशल अंग दिलमें धारो-तजकरमान मान मान ॥ ३ ॥
 मत खींचा तानी लावो-सब आपस में मिल जावो ॥
 कालेज भारी खुलवावो-जल्दी आन आन आन ॥ ४ ॥
 एकही चोबीस तिर्थकर-एक तत्व एक ही मंतर ॥
 क्या सीताम्बर दीसम्बर-पड़गई कान कान कान ॥ ५ ॥
 देखो मुसलमान ईसाई-क्या सिख क्या आरज भाई ॥
 खोले कालेज, दिखलाई-अपनी शान शान शान ॥ ६ ॥
 जो जिनकालेज खुलजावे-सच्चा मारग दरसावे ॥
 न्यामत मिथ्या तम जावे-चमके भान भान भान ॥ ७ ॥

२९

चाल—(नाटक) ऐसे तुमसे ऐसे गुरे मैंने लाखों देखे भाले ॥

सेवें तेरा दरबार मुनी ज्ञानी ध्यानी सारे ॥
 स्वर्गों माहीं इन्दर सारे-भू मंडलके प्राणी सारे ॥
 क्या सूरज क्या चन्द्र तारे ॥ तेरा० ॥
 तुम से अपना दुख जितलाने को जो आते हैं जो आते हैं ॥
 वह तेरे दर से सुगती मुक्ती पाते हैं वह पाते हैं ॥
 आवो आवो जलदी आवो-मतना इसमें देर लगावो ॥

श्री जिन आगे सीस झुकावो ॥ देखो देखो एक दम ॥
 होवे मिथ्याभाव कम-आवे मनमांही सम-बदे संजम समदम ॥
 अजी आवो आवो देखो भालो शिव नगरी को जानेवाले ॥

३०

चाल—(नाटक) आहा प्यारा दिन है न्यारा शादजादी की शादी का ॥

आहा प्यारा दिन है न्यारा वक्त मिला आजादी का ॥
 भव जन सब जन मिलकर बैठे दिनहै सुवासक वादीका ॥ १ ॥
 महा सभा कायम सदा रहे दायम आवें हम झननन झूम ॥
 बादे बहारी आके पुकारी सननन नन नन सूम ॥ २ ॥
 अनाथ आश्रम ऐशोसियशन मिच रही धननन धूम ॥
 कालेज आश्रमके चन्दे की हो रही छननन छूम ॥ ३ ॥
 पंडित जन घन घोर घटा घिर आई धननन धूम ॥
 जिन बानी अमृत रस बरसे छननन नन नन छूम ॥ ४ ॥
 फजूल खरबी और बद रसमी हनी हननन हूम ॥
 बोधा सुर को मारा प्रीति राईफल धननन धूम ॥ ५ ॥
 जिन गुण गावें पाप नसावें नाचें छननन छूम ॥
 बीन बांसुरी ताल मंजीरेवज रहे सननन सूम ॥ ६ ॥
 सुरासुर आवें फूल बरसावें झननन नन नन झूम ॥
 न्यामत प्यारी बादे बहारी चल रही सननन सूम ॥ ७ ॥

३१

चाल—कोई चानुर ऐसी सखी ना मिली मोहे पाँके टारें पक्षी ना देता ॥

कैसे प्राणी के प्राणी का घात करे ।

तेरे दिलमें दयाका असर ही नहीं ॥

जो तू हरनों का बन में शिकार करे ।

क्या निगोदो नरक का खतरही नहीं ॥ १ ॥

जैनबानी सुनो जरा सौर करो ।

जन्म औरों की अपनी सी ध्यान धरो ॥

जरा रहम करो अपने दिल में डरो ।

प्यारे जुल्म का अच्छा समरही नहीं ॥ २ ॥

भोले बनके पखेरू हैं डरते फिरें ।

भारे डरके तुम्हारे से दूर रहें ॥

वह तुम्हारा न कोई बिगार करें ॥

उनका बनके सिवा कोई घरही नहीं ॥ ३ ॥

त्रिण घांस चरें अपना पेटभरें ॥

धन देश तुम्हारा न कोई हों ॥

प्यारे बच्चों से अपने प्रीति करें ॥

उनके दिल में तो कोई भी शर ही नहीं ॥ ४ ॥

कामी लोगों ने इसको रवा है किया ॥

झूटा अपनी तरफसे है मसला गढ़ा ॥

वरना पुराण कुरान में जीवों के मारन का ॥

आता कहीं भी जिकरही नहीं ॥ ५ ॥

दया मय है धर्म सत जानो सही ।

जिनराजने है यही बात कही ॥

सुनो न्यामत, बिना दया धर्म कभी ।

प्यारे होगा सुकत में गुजर ही नहीं ॥ ६ ॥

३२

जाल—(नाटक) काहे कलपावे जतावे जानी जान तेरो जाये एम मय वारियां
काहे दुख पावे भरमावे प्यारे मान मोरी आवो निज दोरे । टेक।

काशी मदीने में दरदर न फिर प्यारे—

करता है नाहक तू औरों की याद ॥

अपने में अपनेही जोवन को देखो जी—

तुझको मिले तेरे दिलकी मुराद ॥ १ ॥

ज्ञान तूही प्यारे ज्ञाता तूही—

तूही ज्ञे अपने दिलमें तू करतो विचार ॥

अपना ध्यान धरौ ध्यान ध्याता बनो—

नहीं औरके ध्यानसे पहुँचेंगे पार ॥ २ ॥

वेद पुरान कुरान पढ़े—

लखा अपना सरूप न आंख पसार ॥

किसकी खातिर होता फिर है तू स्वार—

कहे न्यामत है पर सब घर वार ॥ ३ ॥

इति श्री थ्येटरीकल जैन भजन मंजरी समाप्तम्

पुस्तक मिलने का पता—

बाबू न्यामत सिंह जैनी सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड हिसार

हिसार [पंजाब]

B. NIAMAT SINGH JAINI,

Secretary District Board

HISSAR (Punjab)

नोटिस

निम्न लिखित भाषा छंद वस्त्र चरित्र प्राचीन जैन पंडितोंने रच्ये जिनको
अन्य संग्रोधन करके मोटे कागज़ पर मोटे क्लरों में सर्व साधारण के हितार्थ
छपवाया है सब भाष्योंको पढ़कर धर्म लाभ उठाना चाहिये-यह दोनो जैन शास्त्र
स्त्री पुरुषोंके लिये बड़े उपयोगी हैं, इनकी कविता प्राचीन है और सुन्दर है ॥
दोनों शास्त्र जैन मंदिरों में पढ़ने योग्य हैं:—

(१) भविसदत्त चरित्र:—यह जैन शास्त्र श्रीमान् पंडित यनवारी सालजी
जैनने सन्मत् १६६६ में कविता रूप चौपाई आदि भाषा में बनाया था
जिसको कई प्रतियाँ टाटा मिलान करके शुद्धता पूर्वक छपवाया है और
कठिन शब्दोंका अर्थ भी प्रत्येक मुके के नीचे लिखा गया है इसमें
महाराज भविसदत्त और सती कमलभी य तिलकामुन्दरी का पवित्र
चरित्र मले प्रकार दर्शाया गया है । सजिल्द मूल्य २)

(२) धन कुमार चरित्र:—यह जैन शास्त्र श्रीमान् पंडित गुरुदास चन्द
जी जैन ने कविता रूप चौपाई आदि भाषा में रचा था इसको भी अने
प्रकार संग्रोधन करके छपवाया है इसमें श्रीमान् धनकुमार जी का जीवम
चरित्र अच्छी तरह दिखाया गया है । सजिल्द मूल्य १॥)

(३) नमोकार मंत्र:—कूलदार बढ़िया मोटा कागज़ मू० ७)

पुस्तक मिलनेका पता:—

वा० न्यामतसिंह जैनी सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड हिसार ।

मु० हिसार (जिला शास हिसार)

(पंजाब)

(नोटिस)

न्यामतसिंह रचित जैन ग्रन्थमाला के वह ग्रंथ जिनके सामने मूल्य लिखा गया है छप कर तय्यार हैं—चाफ़ी ग्रंथ भी शीघ्र ही प्रकाशित होने वाले हैं—

		नाम	दर
१ जिनेन्द्र भजन माला	...	१७	०
२ जैन भजन रत्नावली	...	११	०
३ मूर्ति मंडन प्रकाश (जैन भजन पुष्पांजली)	...	११	०
४ जिनेन्द्र पूजा	...	१७	०
५ कर्ता खंडन प्रकाश (ईश्वर स्तूप दर्पण)	...	११	०
६ भविसदत्त तिलकसुन्दरी नाटक	...	११	११
७ जैन भजन मुक्तावली	...	११	०
८ राजल भजन एकादशी	...	१७	०
९ स्त्री गान जैन भजन पचीसी	...	१७	०
१० कलियुग लीला भजनावली	...	१७	११
११ कुन्ती नाटक	...	१७	०
१२ विद्वानन्द शिवसुन्दरी नाटक	...	११	१७
१३ अनाथ रुदन	...	१७	०
१४			
१५			
१६			
१७			
१८ जैन भजन शतक	...	१७	०
१९ श्येदरीकल जैन भजन मंजरी	...	१७	०
२० मैनासुन्दरी नाटक (पदिया मोटे कागज़ मोटे अक्षर छटी महीशन)	...	११	०

पुस्तक मिलने का पता—

न्यामतसिंह जैनी सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड मु० हिसार (पंजाब)

Niamat Singh Jain,

Secretary District Board, HISSAR (Punjab)

